



Promotion Lynx Opaque

Né pour imprimer

Cette promotion Lynx® Opaque nous fait pénétrer dans l'univers des motos personnalisées communément appelés « choppers ». Vous trouverez des images pittoresques de motos – de véritables œuvres d'art – et de personnes plus pittoresques encore. Les amateurs de moto adorent leur engin et leur style de vie, tout comme Domtar adore fabriquer l'irréprochable papier maison Lynx Opaque. La brochure *Né pour imprimer* incarne cette passion et l'exprime avec panache.



Né pour imprimer présente des pièces de Michael Lichter, un photographe qui est non seulement lui-même un motocycliste, mais aussi un des plus éminents photographes au sein de la communauté des « choppers ». Michael Lichter a photographié les motos et les vedettes de l'émission « American Chopper », ainsi que d'autres constructeurs de motos personnalisées comme Billy Lane et le regretté Indian Larry.

Le terme « chopper » évoque instantanément des images de liberté. Les amateurs de moto rugissent sur les routes désertes depuis des décennies, laissant derrière eux leurs problèmes dans un nuage de poussière. Lynx Opaque partage cet esprit de liberté qui ne tombe jamais en panne. Les imprimeurs qui font du Lynx Opaque leur papier maison se sentent libres comme l'air grâce à la performance sûre et sans problème qu'ils obtiennent encore et toujours. Vu sous cet angle, le Lynx Opaque est un rebelle : il va dans le sens contraire du grain en surclassant la concurrence. Cette promotion Lynx Opaque fait appel à des techniques d'impression traditionnelles, prouvant du coup sa valeur à l'imprimeur de métier. Le Lynx est réellement « Né pour imprimer ».

PAPIER

Couverture – Lynx Opaque, apprêt lissé, 80 lb couverture

Texte – Lynx Opaque, apprêt lissé, 80 lb édition

CONCEPTION GRAPHIQUE ET PRODUCTION

Squires & Company (www.squirescompany.com)

PRINTING

Williamson Printing Corporation, Dallas au TX

INK

Couverture – Encre conventionnelle 6/6 (quadrichromie + encre métallique localisée + vernis mat point-à-point))

Texte – Encre conventionnelle 6/6 (quadrichromie + encre métallique localisée + vernis mat point-à-point))